La conférence de l'Assemblée générale

Traditionnellement le scrutin, pour des mandatures d'administrateurs au Directoire, qui clôt l'Assemblée, est suivi par une conférence sur un sujet sans liens directs avec les plastiques ou les composites. Un concert d'orgue à Saint Merri, l'Ecole de Pont Aven ou la traversée de la Manche par Blériot ne peuvent être suspectés d'une quelconque accointance avec nos métiers.

Cette année nous avons de nouveau fait appel à l'érudition de Jean-François Belhoste, docteur en histoire et ingénieur de l'Ecole Centrale de Paris pour nous présenter un centralien de la promotion 1856, un an après celle de Gustave Eiffel. William Le Baron Jenney (1832-1907) était américain et le créateur des gratte-ciels, la plus américaine des architectures et la plus représentative du XXe siècle. Ingénieur avant d'être architecte, il retourna aux Etats-Unis pendant la Guerre de Sécession et fut conduit à dessiner des fortifications pour les Nordistes. Après la guerre, en 1867, Jenney s'établit à Chicago où il débuta sa carrière d'architecte en qualité de concepteur, urbaniste et d'enseignant. En 1885, il construisit à Chicago le bâtiment de la *Home Insurance*, un building de dix étages avec une charpente entièrement métallique qui fut considéré comme le premier véritable gratte-ciel. En 1886, il fonda l'Ecole de Chicago.

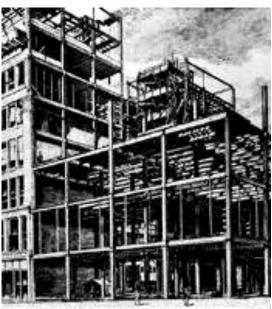


Home Insurance Building Chicago 1885

William Le Baron Jenney donna à Chicago après le grand incendie de 1871 son aspect particulier de constructions massives, enfin *fireproof* par leur charpente métallique, qui conquirent rapidement les autres villes américaines. Le gain en hauteur ne fut aussi possible que grâce au développement des ascenseurs et monte-charges. Il est intéressant de noter que ce fut un autre américain, Elisha Otis, qui fut à l'origine des élévateurs modernes avec un système de freinage de sécurité. Construire en hauteur en repoussant continuellement les limites rappelle la Tour de Babel à la différence près que les ouvriers du bâtiment parlent aujourd'hui tous des

langues différentes sans nuire à la construction!

Ilia Zonszain



Charpente du Fair Store Chicago 1897



William le Baron Jenney